



Rapport d'expérimentation sur la supervision de stage à distance

Conception et rédaction

Sophie Huppé

Supervision

Daniel Labillois

Linda Viel

Collaboration

Lucie Dionne

Karine Soucy

Ugo Leblanc

Patricia Boucher

Odette Lefebvre

Sophie Larouche

Révision linguistique et mise en page

Maude Lavoie

Réalisation



Formation continue
Services aux entreprises

Date de Publication

Juin 2017

TABLE DES MATIÈRES

1. SOMMAIRE DE RAPPORT	5
2. RAPPEL DU MANDAT	9
3. DESCRIPTION DU STAGE	10
4. CONSULTATIONS	10
4.1. Les avantages de la supervision à distance selon les enseignantes consultées	12
4.2. Les inconvénients	12
4.3. Les éléments clés	12
5. DÉROULEMENT DU PROJET	13
5.1. Les contraintes du milieu	14
5.2. Énumération des échanges et évaluations prévus durant la durée du stage	14
5.3. Notes importantes	15
6. LES PRÉALABLES AU STAGE	18
6.1. Formation préparatoire des étudiants et enseignants	18
6.2. Recommandation	19
6.3. Conditions à mettre en place	20
6.4. Constats	21
6.4.1. Les milieux scolaires	21
7. FORUM	22

7.1. Plagiat.....	23
7.2. Les résultats de l'expérience du forum	23
7.3. Analyse	24
7.4. Recommandation.....	24
8. LA CAPTURE D'IMAGE PAR VIDÉO	25
8.1. Autorisation de filmer et entente de confidentialité.....	25
8.2. Avantages de la vidéo.....	26
9. L'UTILISATION DE GOOGLE DRIVE POUR LE PARTAGE DE LA VIDÉO	26
9.1. Les difficultés rencontrées	27
9.2. Recommandation.....	27
10. L'UTILISATION DE SKYPE	27
10.1. Recommandation.....	28
11. BILAN DE L'EXPÉRIMENTATION.....	28
MÉDIAGRAPHIE.....	29

1. SOMMAIRE DE RAPPORT

1.1 RAPPEL DU MANDAT

Le regroupement FADIO, dans le but d'améliorer et de documenter ses pratiques de stage supervisé à distance en mode synchrone, a fait appel à la Formation continue du Cégep de Rimouski pour réaliser une telle expérimentation pour son AEC *Techniques d'éducation à l'enfance*.

1.2 DESCRIPTION DU STAGE

Les étudiantes, au nombre de 18, pouvaient faire leur stage initial de 135 heures dans la région de Rimouski ainsi que partout au Québec, dans un centre de la petite enfance ou en milieu scolaire.

1.3 DÉROULEMENT DU PROJET

En collaboration avec l'équipe pédagogique du programme, nous nous sommes inspirés du modèle de stage conventionnel. En considérant que toutes les évaluations seraient faites à distance, nous avons retenu l'enregistrement vidéo ainsi que le forum de discussion pour effectuer les évaluations terrains.

1.3.1 Contraintes du milieu

Bien que nous privilégions l'utilisation d'une plateforme telle que VIA, Zoom ou Skype pour les évaluations terrains, les centres de la petite enfance ne disposaient pas tous de caméras et de micros à leur poste informatique. Bien que l'utilisation de tablettes soit une

alternative intéressante, la vitesse du réseau Internet était parfois en cause et rendait difficile la communication. En ultime recours, nous avons fait les rencontres par téléphone.

1.4 LES PRÉALABLES AU STAGE

1.4.1 Formation préparatoire des étudiants et enseignants

Afin d'assurer une utilisation appropriée des outils (Google Drive, le forum et la caméra vidéo), nous avons mis sur pied une période de formation préparatoire au stage. Une rencontre de trois heures qui permettaient l'expérimentation des outils ainsi que la remise d'un document aide-mémoire pour les différentes procédures.

1.4.2 Constats

Dans le cas du milieu scolaire, il est très difficile de recueillir toutes les signatures des parents pour l'autorisation de filmer et il y a beaucoup de changements de dernière minute relativement à la présence des enfants. Il était donc presque impossible de garantir qu'aucun enfant ne soit filmé sans avoir eu l'autorisation. Devant le refus de certaines commissions scolaires, nous avons effectué des supervisions de stage en présentiel pour les évaluations terrains.

1.5 FORUM

Dans le stage d'initiation, à l'origine, le journal de bord était l'un des modes d'évaluation. Afin de moderniser les évaluations du stage et en s'inspirant des pratiques universitaires, un forum de discussion a été proposé en remplacement du journal de bord. Compte tenu de la nature très confidentielle de certaines informations sur les enfants, nous n'avons fait qu'un seul forum qui portait sur les informations du milieu de stage, ce qui a permis à toutes les étudiantes de mieux connaître les différents modes de fonctionnement des centres de la

petite enfance. Il est recommandé de faire expérimenter le forum dans le cadre d'un cours dans les sessions précédant le stage, et ce, afin que les étudiantes soient plus familières avec ce mode d'évaluation et en profitent pleinement.

1.6 LA CAPTURE D'IMAGE PAR VIDÉO

Les stagiaires avaient à faire signer un formulaire les autorisant à filmer par les parents de tous les enfants du groupe. De plus, les étudiantes ont signé un engagement de confidentialité qui leur interdit de partager ou de conserver les images prises des enfants. Toutes les vidéos doivent être supprimées après que l'enseignante ait terminé la correction et que la rétroaction ait été faite auprès de la stagiaire. Les enseignantes disposaient d'une plus grande flexibilité pour le temps de correction. La capture d'image lors des évaluations a aussi permis l'autoévaluation de l'étudiante, ce qui s'est avéré plus constructif que ce qui avait été anticipé au départ.

1.7 L'UTILISATION DE GOOGLE DRIVE POUR LE PARTAGE DE LA VIDÉO

Les étudiantes ont été informées que le transfert peut être beaucoup plus long en raison de la taille du document vidéo. Les étudiantes devaient se prévoir du temps pour le transfert de leur vidéo avant l'heure limite de remise. Aussi, il serait pertinent de donner, lors des rencontres préparatoires, une formation sur la compression des vidéos afin de réduire leur temps de transfert sur le *Drive*.

1.8 L'UTILISATION DE SKYPE

L'utilisation d'une tablette ou d'un portable permet l'utilisation de Skype, et ce, avec d'excellents résultats. Le CPE n'a qu'à fournir un accès Internet pour la tablette ou le portable. Il peut s'agir des équipements fournis par le cégep, celui de l'étudiante, ou même celui du personnel du CPE.

1.9 BILAN DE L'EXPÉRIMENTATION

La supervision de stage à distance diffère quelque peu de la supervision en présence. Les modes d'évaluations et les outils technologiques doivent faire l'objet d'une réflexion afin de faciliter le travail de tous. Une première visite en présentiel en milieu de stage lors d'un stage d'initiation, particulièrement dans les techniques à caractères humains, permet de faire un « modeling » à l'étudiant. Le reste des évaluations peuvent se réaliser à distance. La supervision de stage offre de beaux et de nombreux avantages.

2. RAPPEL DU MANDAT

Le regroupement FADIO, dans le but d'améliorer et de documenter ses pratiques de stage supervisé à distance en mode synchrone, a fait appel aux établissements d'enseignement pour réaliser l'expérimentation.

La Formation continue du Cégep de Rimouski s'est montrée intéressée à réaliser cette expérimentation pour son AEC Techniques d'éducation à l'enfance. Ce stage d'initiation de 135 heures se déroule du 1^{er} au 26 mai 2017.

Les étudiantes, au nombre de 18, pouvaient faire ce stage dans la région de Rimouski ainsi que partout au Québec.

L'équipe pédagogique se compose de la conseillère pédagogique, M^{me} Odette Lefebvre, et de trois enseignantes de stage : M^{me} Patricia Boucher, M^{me} Sophie Larouche, également coordonnatrice de stage, et M^{me} Sophie Huppé, qui assure aussi le mandat FADIO pour cette expérimentation. L'équipe a aussi pu compter sur M. Sébastien Richard, technopédagogue.

3. DESCRIPTION DU STAGE

Stage d'initiation de 135 heures sur 4 semaines.

Le stage porte sur l'évaluation des activités de routine et de transition en service de garde éducatif en centre à la petite enfance, en milieu scolaire ou en milieu familial.

Ce stage vise à :

- ✓ Confirmer le choix de carrière au regard des exigences de la profession;
- ✓ Apprendre à assurer la sécurité des enfants et de soi-même, établir des liens affectifs avec chacun des enfants ainsi qu'avec le groupe, assurer les soins de base à l'enfant et démontrer des attitudes professionnelles en milieu de travail;
- ✓ S'intégrer au milieu de stage.

4. CONSULTATIONS

Avant de commencer l'expérimentation, la consultation de deux enseignantes expérimentées en supervision de stage à distance fut très instructive. Tout d'abord, la rencontre de M^{me} Lucie Dionne, enseignante au baccalauréat en enseignement professionnel (BEP) de l'UQAR et deuxièmement, celle de M^{me} Karine Soucy, enseignante à l'AEC Techniques d'éducation à l'enfance en mode virtuel du Cégep de La Pocatière.

Pour Lucie Dionne et l'UQAR, c'est 1 400 étudiants actifs dans le BEP, soit environ 800 nouvelles inscriptions par an. Ce sont des étudiants qui sont en situation d'emploi comme enseignant à la formation professionnelle. Il s'agit d'un baccalauréat entièrement à distance.

Le premier stage, formation initiale de 90 heures (3 semaines), ne requière aucune visite en présence. Le délai étant trop court, ils ont opté pour une observation à distance.

Pour un stage plus long, une visite est prévue, au début du stage, par l'enseignant. Il s'agit d'un premier contact avec l'étudiant, puisque la formation est entièrement donnée en mode virtuel asynchrone. Lorsque tout va bien, l'enseignant poursuit les évaluations par observation à distance au moyen de Skype ou d'une autre plateforme. Les évaluations se font en mode synchrone. Le vidéo reste une possibilité pour l'évaluation asynchrone.

Pour l'AEC en Techniques d'éducation à l'enfance du Cégep de La Pocatière, Karine Soucy nous explique, elle aussi, que l'enseignant se déplace au début du stage. Cela permet d'établir le tout premier contact avec l'étudiant qui, jusqu'à présent, avait reçu un enseignement en mode virtuel synchrone. Lorsque le stage se déroule bien, l'enseignant ne se représente plus sur place. Les autres évaluations se font à distance. La distance géographique peut aussi être un facteur dans les évaluations à distance. Certains étudiants ne recevront pas la visite de l'enseignant, mais auront des contacts en mode virtuel synchrone, notamment par Skype.

4.1. Les avantages de la supervision à distance selon les enseignantes consultées

- Une présence plus constante est proposée en supervision à distance, par différentes technologies, que lors du stage traditionnel n'offrant seulement qu'une ou deux visites en présence;
- La captation d'image permet l'autoévaluation ou la co-évaluation par l'étudiant et l'enseignant;
- L'enseignant est plus discret dans l'évaluation puisqu'il n'est pas sur place, il ne modifie pas le comportement des enfants ou des élèves dans la classe.

4.2. Les inconvénients

- La vidéo transmise ne rend pas justice à la pièce entière où se déroule l'évaluation, il est possible, même avec un grand-angle, que certains éléments se retrouvent hors-champ;
- La caméra peut modifier le comportement de certains élèves, mais principalement les enfants en garde éducative, davantage que les adultes en formation.

4.3. Les éléments clés

Lucie Dionne nous explique, selon elle, les éléments clés d'une bonne supervision à distance :

- Établir une bonne relation entre l'enseignant et le stagiaire;
- Le stagiaire est la courroie de transmission du stage. Il est le levier entre l'enseignant et le maître associé;
- On doit offrir une formation à distance aux maîtres associés;
- On doit se centrer sur la pratique et non sur la technologie;
- La technologie doit être un plus dans le déroulement du stage.

5. DÉROULEMENT DU PROJET

Bien que le stage se déroule du 1^{er} au 26 mai, dès le mois de janvier nous avons commencé les rencontres préparatoires à ce stage. Pour la première fois, la Formation continue du Cégep de Rimouski réalise la supervision d'un stage à distance pour l'un de ses programmes.

Après avoir consulté des enseignants de différents secteurs qui ont expérimenté le stage à distance, nous avons établi les actions à poser.

Tout d'abord, en s'inspirant du stage d'initiation supervisé en présence, nous avons statué quelles seraient les évaluations en supervision à distance. La vidéo nous apparaissait comme la meilleure façon d'évaluer l'étudiante lors de la réalisation d'activités de routine et de transition.

Par la suite, afin de rendre les évaluations du stage un peu plus actuelles, un forum de discussion a été inclus comme mode d'évaluation. En collaboration avec la conseillère pédagogique et les enseignantes de stage, nous avons revu le cahier de stage et les différentes évaluations. La coordonnatrice de stage a pris contact avec les milieux afin de placer les stagiaires, en précisant que le stage serait supervisé à distance. Nous avons également, avec la collaboration du technopédagogue, évalué les meilleurs outils technologiques pour nos besoins.

5.1. Les contraintes du milieu

La coordonnatrice de stage nous a rapidement informés des limites des milieux de stage, notamment concernant le réseau Internet et sa vitesse afin de supporter une plateforme. Les services de garde ne disposaient pas tous d'un poste informatique libre pour permettre les rencontres de supervisions sur plateforme VIA ou Skype. Certains milieux ne disposaient pas de caméras ni de micros. Les évaluations de terrain faites par téléphone par l'éducatrice associée avec l'enseignante ont donc été aussi envisagées. L'utilisation de Skype est privilégiée lorsque disponible, afin de créer un meilleur contact avec l'éducatrice associée.

Le stage se déroule sur quatre semaines, mais les contacts et les échanges entre le milieu de stage, l'enseignante et l'étudiante débutent la semaine qui précède. Pour notre expérimentation, nous avons nommé celle-ci la semaine 0.

5.2. Énumération des échanges et évaluations prévus durant la durée du stage

Semaine 0 :

L'enseignante prend un premier contact avec le milieu de stage en s'adressant d'abord à la direction. Elle se présente, communique ses coordonnées, précise son rôle et valide les attentes mutuelles. L'enseignante fait aussi parvenir une copie électronique du cahier de stage, en version Word, d'abord pour une consultation, mais aussi pour permettre l'impression de certaines pages. Pour un stage en service de garde éducatif, l'enseignante doit aussi s'informer des moments où elle peut prendre contact avec l'éducatrice associée. La direction pourra remplacer l'éducatrice associée auprès de son groupe d'enfants pour un entretien avec l'enseignante.

Dès la semaine 0, il est important de signaler les interactions qui seront nécessaires à chaque semaine, la durée des entretiens ainsi que le mode de communication. La direction sera en mesure de planifier les remplacements de l'éducatrice associée et de prévoir les moyens techniques nécessaires (poste d'ordinateur avec Internet et avec caméra, dans le cas d'utilisation de Skype).

L'étudiante prend également contact par téléphone avec son milieu de stage à la semaine 0. Elle se présente à la direction et à son éducatrice associée. Elle valide son horaire de stage de la première semaine et s'informe des particularités de son milieu pour sa première journée de stage. Y a-t-il un espace de stationnement réservé au personnel? Doit-elle apporter un lunch ou devra-t-elle manger auprès du groupe d'enfants? L'étudiante doit aussi faire part des particularités importantes qui la concernent, telles que des allergies alimentaires.

L'équipe pédagogique organise une rencontre de groupe avec les étudiantes en classe afin de présenter le cahier de stage avant leur départ. Chaque enseignante rencontre également les stagiaires qu'elle supervise en sous-groupe afin de valider les attentes mutuelles et prendre rendez-vous pour les contacts téléphoniques durant la première semaine.

5.3. Notes importantes

Afin de bien préparer les rencontres téléphoniques ou Skype avec l'enseignante, l'étudiante est invitée à préparer un ordre du jour qu'elle envoie préalablement par courriel.

Pour les quatre semaines de stage, voici le schéma contenu dans le cahier de stage qui présente les rôles et responsabilités de la stagiaire, les échanges entre enseignants, stagiaire et éducatrices associées ainsi que les différentes évaluations attendues.

DÉROULEMENT DE STAGE I : INITIATION

Responsabilités de la ou du stagiaire	Évaluation	Responsabilités de l'éducatrice associée ou de l'éducateur associé	
Phase préalable au stage			
Rencontre collective : vendredi 28 avril, 8 h 30 Présentation du stage et des outils d'évaluation	➤ Travaux de la ou du stagiaire <ul style="list-style-type: none"> • Objectifs de stage • Affiche de présentation à remettre aux milieux 	<ul style="list-style-type: none"> • Rencontre téléphonique éducatrice-éducateur associé/enseignante-enseignant pour présentation des modalités de stage (Contact 1) 	
Phase I : Observation participante			
Semaine 1	➤ Responsabilités de la ou du stagiaire dans le milieu <ul style="list-style-type: none"> • Accueil/présentations mutuelles • Connaissance des enfants • Connaissance de l'éducatrice et de l'éducateur associé • Connaissance de l'équipe • Connaissance du service de garde • Implication dans les activités de routine et du quotidien • Coanimation de quelques routines 	➤ Travaux de la ou du stagiaire <ul style="list-style-type: none"> • Suivi téléphonique 1 avec l'enseignante-l'enseignant • Participation au forum : portrait du milieu de stage et présentation des politiques et règlements ➤ Responsabilités de l'enseignante-l'enseignant <ul style="list-style-type: none"> • Suivi téléphonique 1 avec la ou le stagiaire • Bilan de la 1^{re} semaine de stage (Contact 2) enseignante-enseignant/éducatrice-éducateur associé 	<ul style="list-style-type: none"> • Accueil de la ou du stagiaire • Présentation du milieu • Contact 2 avec l'enseignante-l'enseignant : première évaluation téléphonique

Responsabilités de la ou du stagiaire	Évaluation	Responsabilités de l'éducatrice associée ou de l'éducateur associé
Phase II : Prise en charge accompagnée des soins et des relations significatives		
Semaines 2 et 3	<p>➤ Responsabilités de la ou du stagiaire dans le milieu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prise en charge supervisée des routines et des activités en rapport avec les soins de base à l'enfant • Réaliser la 1^{re} vidéo de la prise en charge des interventions en lien avec les soins de base 	<p>➤ Travaux de la ou du stagiaire</p> <ul style="list-style-type: none"> • Remise du travail no 1 : portrait global des enfants • Suivi téléphonique 2 avec l'enseignante-l'enseignant • Réalisation de la 1^{re} vidéo de la prise en charge des interventions en lien avec les soins de base • Autoévaluation de la vidéo 1 avec l'enseignante-l'enseignant <p>➤ Responsabilités de l'enseignante-l'enseignant</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bilan des compétences de la ou du stagiaire avec l'éducatrice-l'éducateur associé • Suivi téléphonique 2 avec le ou la stagiaire • Discussion téléphonique sur l'autoévaluation 1 de la vidéo 1
<ul style="list-style-type: none"> • Accompagnement de la ou du stagiaire dans la prise en charge des routines auprès des enfants • Accompagnement de la ou du stagiaire dans la réalisation des vidéos • Contact 3 avec l'enseignante-l'enseignant : évaluation des compétences de la ou du stagiaire • Suivi téléphonique avec l'enseignante-l'enseignant si besoin 		

Responsabilités de la ou du stagiaire		Évaluation	Responsabilités de l'éducatrice associée ou de l'éducateur associé
Phase III : Prise en charge des soins et des relations significatives			
Semaine 4	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Responsabilité de la ou du stagiaire <ul style="list-style-type: none"> • Prise en charge des interventions en lien avec les soins de base et l'établissement d'une relation significative • Réalisation de la 2^e vidéo de la prise en charge des interventions en lien avec les soins de base et son autoévaluation 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Travaux de la ou du stagiaire <ul style="list-style-type: none"> • Envoi de la 2^e vidéo de la prise en charge des interventions en lien avec les soins de base et son autoévaluation • Travail n° 2 : bilan de stage ➤ Responsabilité de l'enseignante-l'enseignant : <ul style="list-style-type: none"> • Contact 4 avec éducatrice-éducateur associé : bilan du stage 	<ul style="list-style-type: none"> • Accompagnement de la ou du stagiaire dans la prise en charge des routines auprès des enfants • Contact 4 avec l'enseignante-l'enseignant : bilan téléphonique du stage
Supervision collective – Bilan du stage : mardi 30 mai 2017, 8 h 30			

Cahier stage_JEE_OK_2017 Formation continue

6. LES PRÉALABLES AU STAGE

6.1. Formation préparatoire des étudiants et enseignants

Les majorités des étudiantes de l'expérimentation n'étaient pas familières avec Google Drive. Aucune d'entre elles n'avait participé à un forum auparavant. Et elles n'avaient pas ou peu utilisé les caméras du Cégep dans les cours précédent le stage.

Afin d'assurer une utilisation appropriée de ces outils et rassurer également les étudiantes, nous avons mis sur pied une période de formation préparatoire au stage. Nous avons divisé le groupe de 20 étudiantes en trois sous-groupes. En début de deuxième session, nous avons mis à l'horaire trois périodes de trois heures, une pour chaque groupe. Nous avons réservé un local informatique où chaque étudiante avait un ordinateur. Les trois formations ont pris à peine une heure chacune plutôt que les trois heures prévues initialement.

Les sous-groupes de six ou sept personnes ont permis un accompagnement plus individualisé et ont aussi permis que chaque étudiante puisse tester tous les outils, et ce, avec validation par l'enseignante de leur compréhension.

Les étudiantes ont pu écrire dans un forum conçu spécialement pour la préparation aux stages. Elles ont, par la suite, utilisé le trépied de caméra ainsi que la caméra pour faire des essais (filmer à contrejour, le son, les grands-angles). Par la suite, toutes les étudiantes ont déposé la vidéo d'essai sur le Drive et l'ont fait parvenir à l'enseignante.

La préparation au stage était soutenue par un PowerPoint conçue par Sébastien Richard, technopédagogue au Cégep de Rimouski. Une copie papier du PowerPoint a été remise à chaque étudiante à titre d'aide-mémoire et nous avons déposé le document sur le Moodle du Cégep dans la section du forum de stage.

6.2. Recommandation

Il est souhaitable que les étudiants expérimentent l'utilisation de la caméra vidéo pour la réalisation d'un travail de classe avant le début d'un stage. Ainsi, les composantes de la caméra et les bonnes pratiques seraient déjà connues et maîtrisées par l'étudiant. L'évaluation en stage à distance repose beaucoup sur la vidéo produite afin de valider les compétences de l'étudiant. En Techniques d'éducation à l'enfance, comme dans d'autres techniques à caractère humain, la vidéo nous permet de valider les aptitudes en sécurité, en relation significative, en santé, en communication, en techniques d'intervention, le savoir-faire ainsi que le savoir-être.

Il est aussi recommandé de planifier les rencontres préparatoires à la session qui précède le stage. Ces formations sont présentées comme un cours obligatoire à l'horaire au même titre que tout autre cours de la formation. L'étudiant y voit une forme de nécessité, on s'assure ainsi que tous les étudiants ont reçu une formation appropriée.

6.3. Conditions à mettre en place

Devant la nouveauté de la supervision de stage à distance, certains milieux de garde ont émis un doute sur la qualité de la supervision. Les milieux ne voulaient pas être responsables des échecs des étudiantes advenant le cas où les vidéos ne permettaient pas une bonne évaluation de l'étudiante. De plus, les milieux appréciaient les visites des enseignantes en stage, les échanges en présentiel leur assuraient une certaine forme de suivi. Les milieux ne voulaient pas se sentir abandonnés avec l'étudiante.

Afin de rassurer les milieux et d'assurer la qualité de nos suivis, nous avons offert aux différents CPE un suivi en présentiel dans le cas où une étudiante présenterait des difficultés majeures, serait en situation potentielle d'échec ou pour tout autre motif jugé valable. Cette disposition nous permettait de maintenir notre alliance avec le réseau des services de garde.

Trois étudiantes ont manifesté leur intérêt à faire leur stage dans une autre région, soit à Montréal, au Saguenay et au Nouveau-Brunswick. Dans le cas du Nouveau-Brunswick, ce stage n'a pas pu être accordé, car les centres à la petite enfance ne sont pas régis par les mêmes lois que celles mises en place par le ministère de la Famille du Québec.

Pour les stages demandés à Montréal et au Saguenay, les étudiantes ont conclu un contrat d'engagement afin de soutenir le sérieux de leur démarche, leur autonomie ainsi que leur sens de l'organisation. La relation entre l'enseignante de stage et l'étudiante est primordiale puisque la Formation continue n'autoriserait pas les déplacements dans ces régions pour la supervision, même si l'étudiante présentait des difficultés majeures ou était à risque d'échec.

6.4. Constats

6.4.1. Les milieux scolaires

Deux étudiantes ont fait leur stage en milieu scolaire. Bien que le stage avait été présenté comme étant supervisé à distance, le mode d'évaluation par vidéo n'a pas pu être mis en place.

Les milieux scolaires ont un bassin de clientèle beaucoup plus gros qu'un centre à la petite enfance. Dans ce dernier, seuls les enfants d'un groupe sont filmés pour l'évaluation de l'étudiante. Dans le cas du milieu scolaire, il est très difficile de recueillir toutes les signatures des parents pour l'autorisation de filmer. De plus, il y a beaucoup de changement de dernière minute quant aux présences des enfants. Il est aussi pratiquement impossible de fermer l'accès au local pendant l'enregistrement de l'évaluation. Les va-et-vient entre locaux sont nombreux. Il était donc presque impossible de garantir qu'aucun enfant ne soit filmé sans avoir eu l'autorisation.

Une particularité dans un des milieux scolaires ajoutait à la complexité. Un enfant avec un trouble sévère risquait de se désorganiser en présence de la caméra. Pour toutes ces raisons, mais aussi parce que la commission scolaire ne le permettait pas, nous avons convenu de ne pas faire de capture d'image en service de garde en milieu scolaire. L'enseignante s'est donc déplacée dans les deux écoles afin de faire les évaluations pratiques des étudiantes.

7. FORUM

Dans le stage d'initiation, à l'origine, le journal de bord était l'un des modes d'évaluation. Afin de moderniser les évaluations du stage et en s'inspirant des pratiques universitaires, un forum de discussion a été proposé en remplacement du journal de bord.

Le forum a pour but de favoriser une meilleure communication écrite, le travail d'équipe, l'autoévaluation et l'évaluation des pairs ainsi que le sens éthique (Brahimi, 2008). Dans ce stage, le but du forum était également de créer des échanges entre les étudiantes pendant les quatre semaines où elles ne se côtoyaient pas en classe afin de partager leur vécu.

Au départ, il était souhaité que tous les travaux soient effectués dans le forum. Après analyse avec l'équipe d'enseignantes et la conseillère pédagogique, certains travaux ne pouvaient pas être remis sous forme de forum en raison de leur confidentialité, notamment le travail « portrait global des enfants ». Il s'agit, dans ce cas précis, d'une description de chaque enfant du groupe ainsi que de leur habitude de vie (alimentation, sommeil). Même si le nom de l'enfant est fictif, ces renseignements révèlent trop d'information, ce qui permettrait l'identification de l'enfant. Ce travail se doit donc d'être confidentiel et lu exclusivement par l'enseignante et non par l'ensemble du groupe.

Le présent stage propose donc un seul forum, celui de la semaine 1, qui porte sur la présentation du milieu de garde (historique du CPE, membre du personnel, nombre et âge des groupes d'enfants, horaire de travail de l'éducatrice associée, etc.) Non seulement ces informations ne sont pas confidentielles, mais elles permettent aussi aux autres étudiantes de connaître les différents milieux de garde et leur fonctionnement.

Les évaluations déjà en place pour ce stage, en raison de leur aspect confidentiel, ne permettaient pas de faire plusieurs forums. De plus, l'équipe pédagogique a dû réfléchir sur le nombre d'évaluations qui seraient demandées. Le stage à distance demande de réaliser des vidéos pour les évaluations pratiques ainsi que pour l'autoévaluation de l'étudiante. Dans un stage de seulement 135 heures sur quatre semaines, il aurait été difficile d'ajouter un deuxième forum.

7.1. Plagiat

Nous avons, dans le cadre de ce stage, quatre étudiantes stagiaires dans le même CPE. Il était donc possible de faire du plagiat sur le travail puisqu'il s'agissait de la présentation du milieu, son historique, son personnel, etc. Initialement, nous avons choisi de faire trois sous-groupes, un pour chaque enseignante. Devant la possibilité de plagiat, nous avons plutôt opté pour créer quatre groupes d'étudiantes (nous avons placé les quatre étudiantes du même CPE dans quatre groupes différents) et ce sont les enseignantes qui se sont déplacées d'un sous-groupe à l'autre pour faire la correction. Les étudiantes avaient uniquement accès à leur propre sous-groupe.

7.2. Les résultats de l'expérience du forum

Toutes les étudiantes ont participé au forum. Malgré la formation pratique offerte en sous-groupe durant le mois précédent, le stage ainsi que le document écrit fourni à titre d'aide-mémoire, certaines étudiantes ont eu de la difficulté à participer. Plusieurs d'entre elles ont écrit un travail de façon conventionnelle à l'aide de Word et ont, ensuite, tout simplement joint le fichier dans la boîte de dialogue. Ce type de participation ne favorise pas les échanges entre étudiantes.

Elles ne sont pas tentées d'ouvrir les documents pour lire ce que leurs consœurs ont écrit. Par contre, plusieurs étudiantes ont écrit dans la boîte de dialogue et se sont même adressées directement à leurs collègues en débutant par des salutations et des mots d'encouragement. Une seule étudiante a posé des questions à une collègue afin d'en connaître plus sur le milieu présenté.

7.3. Analyse

Le forum n'aura pas été utilisé à son plein potentiel. Si on compare le modèle universitaire, principalement les forums qui sont inclus dans les cours asynchrones, ce mode d'évaluation est bien connu et couramment utilisé et favorise la participation de chaque étudiant. De plus, les forums deviennent un moyen de communication direct entre les étudiants qui, en classe virtuelle asynchrone, n'ont pas la chance d'échanger comme en classe présentielle.

Dans notre cas, le forum était tout à fait nouveau, tant pour les étudiantes que pour des membres de l'équipe pédagogique. Beaucoup d'incompréhension face au fonctionnement du forum avait été soulevée avant le début du stage. Malgré la formation en sous-groupe, la formation aux enseignantes et le document aide-mémoire, le forum n'a pas été utilisé comme moyen d'échange des connaissances.

7.4. Recommandation

Dans un contexte semblable, dans lequel les gens ne sont pas familiers avec le forum, il serait pertinent d'inclure un forum dans un cours régulier avant le stage. L'enseignant pourrait demander une participation hebdomadaire de tous les étudiants. L'enseignant serait donc à même de faire des rétroactions et de permettre la familiarisation du forum avant le stage.

De plus, bien que les évaluations ont toutes été revues avant le début de ce stage, il serait intéressant d'en faire une refonte plus en profondeur afin de les adapter à un forum, sans négliger l'aspect de la confidentialité.

En terminant, afin de favoriser la participation des étudiantes, des points devraient être accordés à une réponse faite directement dans la boîte de dialogue, à des questions posées à des collègues ainsi qu'aux réponses fournies par l'étudiant. Il est important de nommer le nombre de participations exigé durant la semaine, le nombre de caractères demandés et de préciser les attentes face à leur participation. Les objectifs du forum doivent être bien connus des enseignants et des étudiants : favoriser le partage des connaissances, la communication écrite, le travail d'équipe et l'autoévaluation ainsi que l'évaluation par les pairs.

8. LA CAPTURE D'IMAGE PAR VIDÉO

Toutes les étudiantes du stage ont utilisé une caméra et un trépied fourni par le Cégep de Rimouski. La formation obligatoire reçue au préalable s'est avérée utile pour plusieurs étudiantes qui n'avaient pas expérimenté l'utilisation de la caméra dans un cours auparavant.

Nous n'avons pas permis l'utilisation du téléphone cellulaire pour la réalisation de la vidéo. La caméra sur trépied offrait une plus grande stabilité et ne sollicite pas l'aide d'une autre personne pour tenir le cellulaire.

8.1. Autorisation de filmer et entente de confidentialité

Les stagiaires devaient faire signer un formulaire les autorisant à filmer, et ce, par les parents de tous les enfants du groupe. De plus, les étudiantes ont signé en engagement de confidentialité qui leur interdit de partager ou de conserver les images prises des enfants. Toutes les vidéos doivent être supprimées après que l'enseignante ait terminé la correction et que la rétroaction ait été faite auprès de la stagiaire. Les enseignantes ont conservé les vidéos jusqu'à une semaine après le retour de stage, en cas de contestation d'une note ou d'un échec de stage, après quoi les enseignantes doivent supprimer les images.

8.2. Avantages de la vidéo

Bien que les éléments d'évaluation soient très précis, il reste une part de subjectivité dans les évaluations de compétences pratiques des étudiantes. Advenant le cas où une étudiante est en désaccord avec les résultats obtenus après la réalisation d'une activité sommative, la vidéo est très utile pour l'enseignante afin de démontrer les éléments manquants en évaluation. En présence d'une image, les éléments deviennent objectifs plutôt que subjectifs.

La vidéo permet aussi l'autoévaluation de l'étudiante. Celle-ci est en mesure de constater avec plus de recul ses actions et est invitée à prendre conscience de ses compétences et de ses lacunes.

9. L'UTILISATION DE GOOGLE DRIVE POUR LE PARTAGE DE LA VIDÉO

Toujours dans la formation préparatoire au stage, les futurs stagiaires avaient manipulé la caméra et réalisé une courte vidéo pour ensuite la déposer elle-même sur le Drive de l'enseignante. Cet exercice fut réalisé sous la supervision de l'enseignante également responsable du projet de stage à distance de FADIO. Les étudiantes ont été informées que le transfert peut être beaucoup plus long en raison de la taille du document vidéo. Les étudiantes devaient se prévoir du temps pour le transfert de leur vidéo avant l'heure limite de remise.

9.1. Les difficultés rencontrées

Bien que toutes les étudiantes aient réussi à déposer une vidéo sur le Drive lors de la formation, certaines étudiantes ont rencontré des difficultés lors de leur stage.

Voici les raisons :

- Certaines étudiantes ont tenté de déposer leur vidéo à partir de leur adresse courriel personnelle au lieu de celle du Cégep, remise lors de la formation;
- La connexion Internet est trop faible et le transfert de la vidéo, qui est volumineuse, ne pouvait se réaliser dans un délai acceptable, d'où l'échec du transfert.

9.2. Recommandation

Aussi, il serait pertinent de donner lors des rencontres préparatoires une formation sur la compression des vidéos afin de réduire le temps de transfert des vidéos sur le Drive.

10. L'UTILISATION DE SKYPE

Plusieurs CPE se sont montrés très ouverts à la supervision à distance. Par contre, peu d'entre eux disposent des équipements technologiques comme une caméra et un micro. Certains milieux en régions ne possèdent pas une capacité de réseau Internet (bande passante) suffisante pour supporter Skype.

10.1. Recommandation

L'utilisation d'une tablette ou d'un portable permet l'utilisation de Skype avec d'excellents résultats. Le CPE n'a qu'à fournir un accès Internet pour la tablette ou le portable. Il peut s'agir des équipements fournis par le cégep, celui de l'étudiant, et même celui du personnel du CPE.

11. BILAN DE L'EXPÉRIMENTATION

La supervision de stage à distance diffère quelque peu de la supervision en présence. Les modes d'évaluations et les outils technologiques doivent faire l'objet d'une réflexion afin de faciliter le travail de tous.

L'équipe pédagogique s'entend pour dire que lors d'un stage à distance dans une technique à caractère humain, où les techniques d'intervention, de sécurité, de santé et le savoir-être ont une importance toute particulière, il serait idéal pour un stage d'initiation d'avoir une visite en présence afin d'offrir un « modeling » à la stagiaire, et ce, dès la deuxième semaine de stage. Par la suite, toutes les autres interactions et évaluations pourraient se réaliser à distance.

L'équipe pédagogique est satisfaite de cette expérimentation. Les étudiantes ont complété une évaluation sur la qualité de supervision de leur enseignante. Les évaluations sont toutes excellentes. Les étudiantes disent avoir été étroitement encadrées et soutenues.

Nous remercions Monsieur Ugo Leblanc et Madame Patricia Boucher, enseignants en Techniques d'éducation spécialisée au Cégep de Rimouski, pour leur partage d'expérience en supervision de stage à distance.

MÉDIAGRAPHIE

BOUTET, Marc, et Rémy VILLEMIN. « L'accompagnement : un élément clé pour l'apprentissage en stage et pour le développement professionnel continu des enseignants », dans *Phronesis*. vol. 3, n° 1-2, p. 81-89, [En ligne], 2014. [<http://id.erudit.org/iderudit/1024591ar>]. doi : 10.7202/1024591ar

CAMPUS VIRTUEL DE L'INSPQ. *Forum de discussion*, [En ligne], [http://campusvirtuel.inspq.qc.ca/sites/campusvirtuel.inspq.qc.ca/files/fiche_forum.pdf].

NAULT, Geneviève. « Le forum de discussion : Réflexions sur le potentiel collaboratif en enseignement supérieur », dans *Pédagogie collégiale*, vol. 21, n° 4, p. 16-19, [En ligne], été 2008. [https://eduq.info/xmlui/bitstream/handle/11515/21695/Nault_21_4.pdf?sequence=1&isAllowed=y].

PETIT, Matthieu. *Stages : Le sentiment de présence en supervision à distance*, [En ligne], 2014. [http://hosting.umons.ac.be/php/aipu2014/C9TEST/select_depot2.php?q=2032].

RICHARD, Sébastien. *Guide sur la supervision de stage à distance*, Formation continue et services aux entreprises, Cégep de Rimouski, Rimouski, 2017, 30 p. [Fichier PDF]

RINGUET, Sophie. *Utiliser un forum électronique comme outil pédagogique*, Profweb, [En ligne], 6 avril 2008. [<http://www.profweb.ca/publications/dossiers/utiliser-un-forum-electronique-comme-outil-pedagogique>].