



FORMATION À DISTANCE
INTERORDRES | BAS-SAINT-LAURENT
CASPÉSIE-ÎLES-DE-LA-MADELEINE

RAPPORT

DATE : 19 décembre 2019	ÉMETTEUR(S) : Anissa Frini
OBJET : L'évaluation des apprentissages : comment relever ce défi pour la formation à distance en mode asynchrone ?	

PARTICIPANTS :

- Anissa Frini, professeure UQAR
- Maxime Doyon, professionnel de recherche, UQAR
- Yavo Tchimou, auxiliaire de recherche, UQAR
- Jean-Philippe Pineault, auxiliaire de recherche, UQAR

Rappel du mandat :

Cette proposition de projet consiste à médiatiser le cours « PRO 201-11–Gestion des opérations » en utilisant une formule pédagogique qui assure une évaluation continue de toutes les activités d'apprentissage. La réussite de ce cours exige de la part des étudiants une grande assiduité, d'être constamment à jour, d'avoir un rythme de travail régulier et de palier aux difficultés rencontrées le plus tôt possible. Comment faire pour que la médiatisation du cours puisse offrir les outils pédagogiques qui obligent les étudiants à avoir une telle attitude ? Ce projet propose des façons de faire pour tenir l'étudiant et l'enseignant informés du degré d'apprentissage de l'étudiant, de sa compréhension des concepts et des difficultés rencontrées au fur et à mesure de l'avancement du cours et ce avant que les activités évaluées (examens, travaux, etc.) aient lieu.

Le but de ce projet est d'exploiter les supports médiatiques afin d'offrir un enseignement médiatisé (à distance en mode asynchrone) qui suit l'étudiant dans ses apprentissages et les évalue constamment. Les objectifs spécifiques du projet sont les suivants :

- Développer un cours adapté aux étudiants ayant plus de difficultés en leur offrant un apprentissage qui jumèle des capsules vidéos présentant chaque concept du cours avec des exercices d'application sur ce concept. Ce premier objectif permettra à l'étudiant de vérifier et s'assurer de sa bonne compréhension de chaque concept.
- Offrir un cours où l'étudiant reçoit une évaluation pour chaque activité qu'il réalise (ex : évaluation des apprentissages suite au visionnement de capsules vidéos, évaluation des exercices d'application, évaluation de la leçon dans son ensemble, etc.). Ainsi, l'étudiant est informé de la qualité de son apprentissage et pourra réviser la leçon si nécessaire.
- Offrir un cours riche en contenu de sorte que l'étudiant qui désire re-visionner les capsules vidéos d'une leçon aura des exercices d'application différents de ceux lors de son premier visionnement de la leçon. L'étudiant sera ainsi encouragé à refaire la leçon pour avoir accès à d'autres exercices d'application même si son apprentissage a été bon à la première fois.

Déroulement du projet :

Le projet s'est déroulé selon les 4 étapes suivantes :

Étape I – Analyse des besoins

Afin de concevoir le cours en ligne, nous avons commencé par structurer le cours sous forme de carte conceptuelle, soit une représentation graphique et structurée du contenu du cours qui représente les liens

RAPPORT

entre tous les items du cours. Cet outil a permis de structurer les connaissances, de dégager les activités nécessaires à proposer aux étudiants et assurer l'intégration des notions abordées dans l'ensemble du cours. La carte conceptuelle a été un bon moyen de communication au sein de l'équipe de conception (professeure, professionnel et auxiliaire d'enseignement). Basés sur cette carte, six modules ont été identifiés et ont guidé l'élaboration de la scénarisation pédagogique.

Étape II : Scénarisation pédagogique

Nous avons construit un scénario pédagogique comprenant l'itinéraire que les étudiants devront suivre, les activités à leur proposer, les ressources à mettre à leur disposition et les consignes qui leur seront destinées.

Étape III – Développement

Dans cette étape, nous avons mis en place le cours dans la plateforme Moodle. Basé sur le parcours d'apprentissage qui a été défini, nous avons monté la formation en ligne sur le portail Moodle. Plus particulièrement, les ressources suivantes ont été développées :

- **Généralités.** cette section comprend une vidéo d'introduction du cours, une page expliquant le détail sur le déroulement du cours, le plan de cours, la liste des lectures, la liste des exercices à faire, un Forum, une pratique (étude de cas qui comprend des questions sur tous les thèmes du cours), une plateforme pour la prise de rdv, des onglets pour la remise des travaux, et une appréciation informelle du cours où les étudiants peuvent à tout moment donner leur avis de façon anonyme sur le cours.
- **Leçons.** Chaque leçon a été montée en utilisant la ressource « test » de Moodle. Le test contient plusieurs types de questions. Les questions de type « description » ont été utilisées pour y mettre les capsules vidéos et les questions de type « choix multiples » et de type « vrai-faux » pour poser les questions sur le contenu de la capsule vidéo. Chaque capsule présente un concept ou une méthode. Elle est suivie par une deuxième capsule vidéo où la professeure corrige un exercice aux étudiants. Par la suite, l'étudiant est invité à répondre à un exercice et à vérifier son apprentissage. À la fin de la leçon, une note lui est donnée qui lui indique le niveau de compréhension de la matière. Cette note ne compte pas dans son bulletin. Elle lui permet seulement d'ajuster son apprentissage en re-visionnant les vidéos et en refaisant les exercices. À chaque fois que l'étudiant génère une nouvelle leçon, des exercices différents, tirés aléatoirement de la banque de question, lui sont proposés.
- **Banque de questions.** Une large banque de question a été développée et intégrée dans Moodle. C'est grâce à cette banque de question qu'on est capable de motiver les étudiants à refaire les leçons s'ils ont des lacunes étant donné qu'ils vont avoir de nouveaux exercices différents de la première fois et qui vont parfaire leur apprentissage.
- **Tests.** 6 tests sont programmés. À chaque module, un test est administré aux étudiants. Les questions du test sont tirées de façon aléatoire de la banque de questions.
- **Matériel complémentaire.** À chaque module, une rubrique « Matériel complémentaire » comprends les présentations Powerpoint.

Étape IV – Diffusion des résultats

À l'automne 2019, les résultats de ce projet ont été présentés dans le cadre de la rencontre des partenaires du 16 et 17 octobre 2019 à Rivière-du-Loup afin de transférer aux autres ordres d'enseignement les résultats du projet. Deux autres présentations sont prévues le 15 janvier 2020 au REFAD et le 11 mars 2020 pour le Numéricamp.

RAPPORT

Il est à noter que le projet a démarré en janvier 2019 et était supposé se terminer en juin 2019. Mais, j'étais très occupée et j'ai dû demander une extension pour compléter le projet en décembre 2019.

Réalisations et constats :

Le projet est très exigeant en terme de temps et de budget mais le résultat en vaut la peine. Une conception similaire appliquée au cours « Méthodes statistiques en gestion » a été testé avec les étudiants et a démontré un franc succès. Les appréciations du cours sont excellentes et les étudiants avec plus de difficultés réussissent mieux le cours qu'en classe. J'anticipe des résultats similaires avec ce cours qui sera donné pour la première fois sous sa forme médiatisée à l'été 2019.

La présentation faite à la rencontre des partenaires en octobre dernier a eu beaucoup de succès et les personnes présentes dans la salle ont trouvé la proposition très intéressante.

Retombées potentielles :

La formule proposée lors de cette expérimentation pourra être transférée aux autres ordres d'enseignement. J'ai d'ailleurs été approchée par plusieurs enseignants de différents ordres d'enseignement à la suite de ma présentation à la rencontre des partenaires le 16 octobre 2019. Selon ma perception, ils ont trouvé la formule très intéressante. Les présentations qui seront faites au REFAD et Numericamp s'adressent également aux enseignants des différents ordres d'enseignement. L'idée qui a été mise de l'avant sera donc transmise aux collègues.

Conditions à mettre en place :

L'idée proposée est très intéressante. Il faut cependant être conscient que sa mise en place implique les deux points suivants :

- D'une part un bon budget pour la création d'une large banque de questions. En effet, pour que la formule proposée soit efficace, un très grand nombre de question devra être saisi dans Moodle afin d'offrir à l'étudiant des exercices différents à chaque essai et tentative de test. La création de cette banque de question nécessite temps et argent.
- Beaucoup de temps consacré par la professeure à la création des capsules vidéos. Chaque leçon est décortiquée en un nombre de concepts et méthodes et chacun d'eux est présenté dans une capsule vidéo d'une quinzaine de minutes. Donc, cela implique la création d'un très grand nombre de vidéos par la professeure.

Conclusion :

En conclusion, l'expérimentation fait ressortir l'importance de disposer du budget et temps nécessaire pour la réalisation. Mais les résultats sont très concluants. Cette formule offre aux étudiants ayant plus de difficultés la chance de réussir. Plusieurs peuvent penser que la médiatisation ne convient pas aux étudiants qui ont plus de difficultés, mais cette expérimentation qui évalue constamment les apprentissages démontre le contraire.

Actions à réaliser :

1. Présentation des résultats le 11 mars 2020 dans le cadre d'un webinaire du REFAD.

Suivis à faire :

Le cours sera donné aux étudiants à l'été 2020. Ce cours servira comme prétest. Au lieu d'attendre la fin



FORMATION À DISTANCE
INTERORDRES | BAS-SAINT-LAURENT
CASPÉSIE-ÎLES-DE-LA-MADELEINE

RAPPORT

<ol style="list-style-type: none">2. Animation d'un atelier le 15 janvier 2020 dans le cadre du Numéricamp.3. Compléter la réalisation des vidéos par la professeure à l'hiver 2020.	<p>de la session pour recueillir les commentaires des étudiants, nous demanderons aux étudiants de compléter, après l'étude de chaque thème, un questionnaire afin d'évaluer le contenu offert. Les commentaires reçus seront pris en considération et des changements et/ou ajout de contenu seront opérés. Nous évaluerons également si les objectifs initiaux ont été atteints et procéderons, le cas échéant, à des ajustements.</p>
Pièce(s) jointe(s) :	